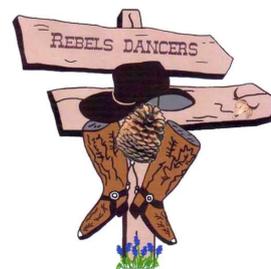


# CORK CITY CRAWL



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs  
**Niveau :** Débutant  
**Chorégraphe :** Michael O'Shea  
**Musique :** " Horse To Mexico " de Trini Triggs (99 bpm )  
" Why Me " de Delbert McClinton (160 bpm )

## **1 – 8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch,**

1-2 PD devant - PG devant  
3-4 PD devant - Kick du PG devant  
5-6 PG derrière - PD derrière  
7-8 PG derrière - Toucher le PD à côté du PG

## **9 -16 Side, Touch, Side, Touch, Vine To Right, Touch,**

1-2 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD  
3-4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
7-8 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD

## **17-24 Side, Touch, Side, Touch, Point, Hook 1/4 Turn, Step, Scuff,**

1-2 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG  
3-4 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD  
5 Pointe G à gauche  
6 1/4 de tour à gauche et crochet du PG devant la jambe D  
7-8 PG devant - Scuff du PD devant

## **25-32 Heel Bounces, Heel Bounces.**

1-4 PD légèrement devant et taper le talon D sur le sol 4 fois  
5-8 PG légèrement devant et taper le talon G sur le sol 4 fois

**LA DANSE EST TERMINEE, PRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!**